

ЧТО ТАКОЕ «ЗАДЕРЖКА РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ»?

ЗРР отличается от более тяжелых форм недоразвития речи тем, что малыш прекрасно понимает обращенную к нему речь, не путается в значении похожих по звучанию слов. То есть развитие речи ребенка при ЗРР отличается от нормального только своими темпами, соответствующими уровню речи ребенка младшего возраста.

В чем причина?

Причины задержки речи могут быть разными. Например, сильная болезнь или токсикоз мамы во время беременности (особенно в период от 4 недель до 4 месяцев, когда у плода идет формирование мозговых структур), родовая травма, асфиксия во время родов, серьезные заболевания и травмы в первый год жизни.

Еще одним фактором задержки речевого развития является педагогическая запущенность, когда у малыша нет тесной эмоциональной близости с мамой, он не получает достаточно информации извне, изолирован. Или же, наоборот, перегружен занятиями, развлечениями. Гиперопека и избалованность тоже пагубно сказываются на речевом развитии ребенка, которому достаточно мимики, жеста для общения со взрослыми: те понимают его буквально со взгляда, и потребности в речи у малыша не возникает.

С первых месяцев жизни используйте любую ситуацию для побуждения малыша к речи. Рассказывайте обо всем, что он видит или делает. При этом не перегружайте свою речь сложными предложениями, непонятными ребенку словами.

Уделяйте внимание развитию глагольного словаря: где собачка стоит, а где сидит? Где зайчик прыгает, а где спит? Не обойтись без понимания слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами (где дом, а где домик?) и форм единственного и множественного числа (где стол, а где столы? Где мяч, а где мячи?).



ПОВОД ДЛЯ ТРЕВОГИ

Не нужно сравнивать своего малыша с другими и расстраиваться из-за того, что ваш молчит, а его ровесник шпарит, пусть и картавя, наизусть стишок Маршака. (Кстати, знание нескольких стишков в раннем возрасте вовсе не означает, что ребенок гениален, как это иногда кажется родителям. Автоматическое запоминание ритмичных строчек, конечно, полезно, но вовсе не свидетельствует о богатом словарном запасе).

Волнение могут вызывать следующие проблемы:

в 3 месяца ребенок не поворачивается, когда вы обращаетесь к нему;

в 4–7 месяцев не реагирует на перемену интонации, не оборачивается в поисках источника звука, не употребляет в своем лепете звуков «п», «б», «м»;

в 10–12 месяцев не понимает часто употребляемых взрослыми слов, не оборачивается, когда его окликают, не имитирует звуки взрослой речи;

в 1–2 года не может показать изображение на картинке («Где мишка?»), не понимает простейших вопросов;

в 2–3 года путает понятия «верх», «вниз», не может выполнить последовательно две команды («Подними мячик и дай его мне!»), составить фразу из 2–3 слов;

в 3–4 года не отвечает на простейшие вопросы: «Кто?», «Что?», «Где?». Его не понимают посторонние, он употребляет фразы, состоящие не более чем из 4 слов, неправильно произносит большую часть звуков.

Малыш гулил, лепетал и даже почти болтал, но вдруг... замолчал. Стоит обратиться к специалистам (неврологу или логопеду). Иногда такая «остановка» может сигнализировать о нарушениях слуха или о неврозе.

УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ДЫХАНИЯ



«Снег»

Возьмите вату, порвите ее на маленькие снежинки. Снежинки держим на руке и начинаем сдувать, изображая метель.

«Кораблики»

Сделайте из бумаги кораблик. Опустите в наполненную водой раковину или кастрюлю и дуйте на него по очереди, чтобы кораблик плавал в гости от одного к другому.

«Ветерок»

Возьмите свечки для торта, воткните в пластилин и задувайте. Попросите малыша задувать каждую свечку по отдельности, а потом все сразу. Это поможет ему научиться контролировать интенсивность дыхания.

«Концерт для духовых»

Детские и сувенирные дудки и свистульки - отличный тренажер. Попросите малыша выдувать короткие и длинные звуки.

«Охота»

Сначала вы говорите тихо-тихо несколько знакомых малышу слов, и он также тихо повторяет их за вами. Потом вы кричите громко-громко те же слова и просите малыша прокричать их. Упражнение можно выполнять не только по очереди, но и хором. Оно способствует развитию силы, высоты и тембра голоса.